

FILM CLUB

FILMLAB

**PROGRAMA D'ACTIVITATS
TERCER TRIMESTRE
CURS 2016-2017**



FILMLAB és el programa d'activitats presencials de **FILMCLUB**. Un punt de trobada entre l'ecosistema educatiu i el món del cinema. Té com a principal objectiu fomentar l'alfabetització audiovisual entre l'alumnat, una competència essencial per als ciutadans del segle XXI.

COM HO FEM?

TALLERS DE CREACIÓ

Conceptualització, producció i execució de tallers i activitats didàctiques per a infants i joves de 8 a 18 anys al voltant de la creació audiovisual.

Estimulem l'alumnat mitjançant una selecció d'activitats que potencien l'aprenentatge d'una manera creativa.

CONTACTE AMB LA INDÚSTRIA DEL CINEMA

Dinamització de passis a sales de cinema, trobades amb actors i professionals del sector, visites a rodatges, exposicions i assistència a festivals.

Fomentem la creació de nous públics culturals, amb un pensament crític més desenvolupat, ètic i sensibilitzat cap a la creació cultural, tot posant en valor la indústria cinematogràfica.

FORMACIÓ DE FORMADORS

Formació específica per a docents en l'ús de l'audiovisual com a eina pedagògica.

Empoderem els docents com a formadors en llenguatge audiovisual i en el bon ús dels recursos cinematogràfics dins les dinàmiques quotidianes de l'aula

FILMLAB funciona sota un model col·laboratiu: treballem conjuntament amb altres entitats del cinema i de l'educació per tal d'oferir als membres de **FILMCLUB** una àmplia oferta d'activitats.

ENTITATS COL·LABORADORES



COL·LEGI OFICIAL DE DOCTORS
I LLICENCIATS EN FILOSOFIA I LLETRES
I EN CIÈNCIES DE CATALUNYA

PROGRAMA D'ACTIVITATS PER AL TERCER TRIMESTRE CURS 2016-17

.....

TALLERS DE CREACIÓ



FILM CLUB

TALLER DE CINEMA PARTICIPATIU Formació teórico-pràctica

Durada recomanada: 10 sessions de 2 hores*

Preu: 680€

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

*La durada es pot adaptar a les necessitats de cada centre.

Creació col·lectiva d'una peça audiovisual al voltant d'una temàtica d'interès social i cultural, suggerida pels joves participants o bé pel centre educatiu.

A partir del visionat de referents de la història del cinema, vinculats a la temàtica que es vol tractar, introduïm els alumnes en el llenguatge i la narrativa audiovisual.

Col·lectivament, decidim quin tipus de peça es realitzarà (ficció o documental) i en treballem el guió. La part més pràctica consisteix en exercicis d'observació amb la càmera, rodatge i muntatge.

La peça resultant del taller es compartirà amb altres centres de Catalunya a través de la plataforma Filmpeça de FILMCLUB.



WÄRKS és una marca educativa de disseny instruccional i implementació d'experiències educatives basades en el disseny de producte i de solucions innovatives.

TALLER 'SNAPFILMING!'

Durada recomanada: 9 o 12 hores

Preu: 405€ (9h); 540€ (12h)

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

Material necessari: Smartphones (mínim 2 per grup de treball) + PC (mínim 1 per grup de treball)

Taller de creació audiovisual amb dispositius mòbils, realitzant tots els enregistraments exclusivament amb la xarxa social SNAPCHAT.

Stickers, emojis, geofiltres, filtres facials... tot suma dins la creació audiovisual amb un esperit creatiu al màxim!

TALLER 'INSTAGRAM MUSIC VIDEO'

Durada recomanada: 6 o 9 hores

Preu: 270€ (6h); 405€ (9h)

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

Material necessari: Smartphones (mínim 1 per grup de treball) + PC (mínim 1 per grup de treball)

Taller de creació d'un videoclip musical.

L'enregistrament i la inspiració es desenvolupen des de la xarxa social Instagram i a partir d'una cançó escollida per cada grup de treball.

L'alumnat n'escull la música i Instagram hi posa tots els recursos estètics i inspiracionals; a partir d'aquí només resta deixar fluir tota la creativitat!



LUCIÉRNAGAS- ARTE EN ACCIÓN és una organització sense ànim de lucre que desenvolupa activitats participatives a través de diferents pràctiques artístiques, especialment amb la fotografia, amb una clara intenció transformadora, d'apoderament i d'autoconeixement.

FOTOGRAFÍA PARTICIPATIVA

Durada: sessions a mida segons necessitats del centre

Preu: a consultar segons durada

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

Taller de fotografia participativa on s'utilitza la imatge com a mitjà transformador amb l'objectiu de generar reflexions i propostes creatives i facilitar processos de convivència i igualtat.

JO A LES XARXES

Durada: sessions a mida segons necessitats del centre

Preu: a consultar segons durada

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

Taller orientat a analitzar la forma d'autorepresentació que els i les joves produeixen a través de les imatges i que després comparteixen a les xarxes socials. La intenció és la de reformular aquestes imatges evitant reproduir els patrons detectats i fer aflorar noves formes d'autorepresentació.

LIGHTPAINTING

Durada: sessions a mida segons necessitats del centre

Preu: a consultar segons durada

Dirigit a: Primària (6 -11 anys)

Activitat basada en la pràctica i en el joc amb l'objectiu de donar a conèixer el concepte de dibuixar amb llum. S'introdueix l'alumnat en l'obra d'artistes clàssics i contemporanis a través de la tècnica de lightpainting, que es du a terme amb l'ajuda de càmeres i focus de llums.



La DocsBarcelona Documentary School neix de l'experiència de més de 19 anys de formació internacional que ha dut a terme el Festival DocsBarcelona.

MòbilDoc

Apre'n a explicar una història amb el mòbil

Durada: 8, 16 o 30 hores

Preu: a consultar segons durada

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-20 anys)

Taller pràctic per aprendre a fer servir el telèfon mòbil com a eina de captació de la realitat.

Es donen eines als participants per narrar històries reals fent servir una tecnologia a l'abast de tothom.

Es divideix en 3 mòduls:

MòbilDoc 1: Filmació (8 hores)

MòbilDoc 2: Filmació i muntatge (16 hores)

MòbilDoc 3: Construcció d'una història (30 hores)

Es poden fer els 3 mòduls consecutius, o bé només qualsevol d'ells independentment.

EL MEU PRIMER DOCUMENTAL

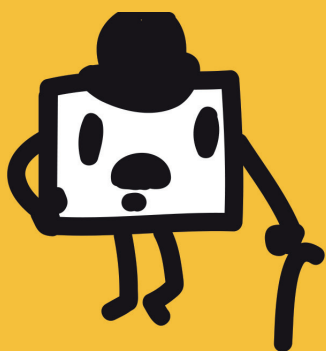
Converteix la teva idea en un documental

Durada i preu: a consultar

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-20 anys)

La vida ens dona històries properes, intimistes, familiars, en primera persona... Històries amb les que vivim. Aquest taller proporciona els coneixements necessaris per aprendre a construir i explicar aquestes històries a través d'un documental.

CONTACTE AMB LA INDÚSTRIA DEL CINEMA



PASSIS DE CINEMA



FILM CLUB



DINAMITZACIÓ DE CINEFÒRUMS

Presentació, projecció de la pel·lícula i debat. Lliurament d'un quadern pedagògic per a continuar treballant el film a l'aula.

9 MESOS (KEEPER)

Guillaume Senez. França, Bèlgica, 2015.

Durada: 95 min.

Preu: 4€ / alumne

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

Film recomanat per treballar l'adolescència, la sexualitat, l'embaràs adolescent, l'empatia emocional i la presa de decisions.

El Maxime i la Mélanie tenen 15 anys i s'estimen. Junts exploren, amb amor i poca traça, la sexualitat. Un dia, la Mélanie descobreix que està embarassada. El Maxime no accepta bé la notícia, però a poc a poc comença a agradar-li la idea de convertir-se en pare i convenç la Mélanie per no interrompre l'embaràs. **[VEGEU TRÀILER]**

ASSISTÈNCIA A FESTIVALS



BCN FILM FEST és un Festival Internacional que aposta pel poder i la capacitat del cinema com a transmissor de coneixements. Donada l'especial orientació pedagògica del festival, hi trobem una selecció de pel·lícules idònies per a l'àmbit escolar sota el segell EDUCACINE.

En aquesta primera edició, FILMCLUB aporta els recursos educatius per a tres films, que tenen com a temàtica la II Guerra Mundial, en el 75è aniversari d'aquesta tragèdia.

Dates: 21 abril - 28 abril 2017

Lloc: Cinemes Verdi i Cinemes Verdi Park.

Preu:

- Sessions matinals #Educacine:
2,90€ per a professors i estudiants.
- Sessions secció #Imprescindibles:
2,90€ per a professors i estudiants.

FILMS

CHURCHILL

Jonathan Teplitzky (Regne Unit, 2016)

[VEGEU TRÀILER]

LA SEVA MILLOR HISTÒRIA (THEIR FINEST)

Lone Scherfig (Regne unit, 2016)

[VEGEU TRÀILER]

UNA BOSSA DE BALES (UN SAC DE BILLES)

Christian Duguay (França, Canadà, República Txeca, 2017)

[VEGEU TRÀILER]



DocsBarcelona és un Festival Internacional de gènere documental. Compta amb una secció per a públic adolescent: Docs&Teens.

En col·laboració amb **Barcelona, Ciutat Refugi**, Docs&Teens centra la programació d'aquesta edició en visibilitzar la realitat que pateixen els refugiats i migrants d'arreu del món. Les projeccions aniran acompanyades d'un col·loqui entre els estudiants i els creadors de les pel·lícules i/o experts sobre el tema.

Dates: 15 maig - 26 maig 2017

Horari: 2 sessions diàries, a les 9.45h i a les 11.45h

Lloc: CCCB, c/ Montalegre, 5 (Barcelona)

Preu: en aquesta edició, les sessions Docs&Teens són gratuïtes

Dirigit a: Secundària i Batxillerat (12-18 anys)

FILMS

ASTRAL

Jordi Évole i Ramón Lara (Espanya, 2016)

Un velar de luxe reconvertit en vaixell de rescat.

[VEGEU TRÀILER]

REFUGI DRESDEN

Xuban Inxaustegui (Espanya, 2016)

Una ciutat dividida entre la solidaritat i l'hostilitat.

[VEGEU TRÀILER]

SONITA

Rokhsareh Ghaemmaghami (Iran, Alemanya, Suïssa, 2015)

Afganesa, rapera, i sense por.

[VEGEU TRÀILER]

UNA LLAR AL MÓN

Andreas Koefoed (Dinamarca, 2015)

Sentir-se com a casa en un altre país.

[VEGEU TRÀILER]

FESTIVAL LOOP és una plataforma dedicada al videoart, a les pel·lícules d'artistes i a les pràctiques d'imatge en moviment. En el seu 15 aniversari, el Festival dóna corda al rellotge i es clava en els primers dies de cinema i del vídeo art amb l'intent d'investigar sobre el passat per aprendre més sobre el present.

VISITES GUIADES A EXPOSICIONS EN EL MARC DEL FESTIVAL:

EXPOSICIÓ 'SILVER SONGS. LA MÚSICA DE L'ANDY WARHOL'

Comissari: Javier Panera

Data: 11 maig - 18 juny 2017

Lloc: Fàbrica Trinxet (L'Hospitalet de Llobregat)

"Silver Songs" traça una genealogia de la relació entre l'art i la música pop dels mitjans dels 60, a través d'una selecció de pintures, fotografies, serigrafies, dibuixos, portades de discos, llibres, revistes, cartells, pel·lícules, instal·lacions de vídeo, música, vídeos i diferents objectes i documents de l'univers artístic de Warhol durant un període de gairebé quatre dècades.

VIDEO INSTAL·LACIÓ: 'VIDEO REWIND: STEINA. MACHINE VISION, 1978'

Artista: Steina Vasulka

Data: 18 maig - 27 maig 2017

Lloc: CosmoCaixa (Barcelona)

'Machine Vision', permet una reflexió sobre la percepció mecànica i la visió artificial del vídeo. "Quan un ésser humà opera la càmera, aquesta es converteix en una extensió de l'ull. Movem la càmera de la mateixa manera que movem el cap i el cos".

Aquesta vídeo instal·lació, forma part de l'exposició 'Rewind VIDEO: Una mirada enrere des dels inicis del vídeo: 1970 i 1980.



FORMACIÓ DE FORMADORS

FILM CLUB



COL·LEGI OFICIAL DE DOCTORS
I LLICENCIATS EN FILOSOFIA I LLETRES
I EN CIÈNCIES DE CATALUNYA

EL CINEMA A L'AULA: PEDAGOGIA DEL FRAGMENT I CREACIÓ AUDIOVISUAL

Formació semipresencial

Curs inclòs al programa de l'Escola d'estiu del Col·legi Oficial de Doctors i Llicenciats en filosofia i lletres i en ciències de Catalunya. Aquesta formació és reconeguda per la Generalitat de Catalunya dins del Pla de Formació Permanent del Departament d'Ensenyament.

Durada: 30hores

Presencial: del 3 al 7 de juliol de 12:00 a 15:00 hores

A distància: 15 hores de treball en línia

Lloc: Escola Joan Pelegrí. Consell de Cent, 24 (Barcelona)

Preu: Col·legiats 65€ / No col·legiats 95€

OBJECTIUS

- Obtenir eines per fer servir el cinema com a recurs pedagògic a les dinàmiques quotidianes de l'aula.
- Desenvolupar una mirada crítica envers l'anàlisi audiovisual.
- Aprofundir en la capacitat de selecció de materials audiovisuals amb potencial pedagògic i cinematogràfic.
- Adquirir competències per acompanyar el procés de creació d'audiovisuals al centre.
- Conèixer els límits legals de l'ús de materials audiovisuals a l'aula.

FILM CLUB

EINES PER LA DIRECCIÓ DE TREBALLS DE RECERCA AUDIOVISUALS

Formació semipresencial

Facilem als docents les eines i els recursos necessaris per a coordinar i supervisar treballs de recerca que utilitzin tècniques de narració audiovisual.

Durada: 6 hores

Preu: 45€

OBJECTIU

- Adquirir competències per acompanyar un procés de creació d'audiovisual.



**Ronda del Guinardó, 220 baixos
Barcelona 08041**

Telèfon: 93 518 30 84

Email: hola@filmclub.click

Web: www.filmclub.click